



Progetto Educativo “Fanciullo” Arte, gioco e pensiero

PRESENTAZIONE

Scholas è un'Organizzazione Internazionale di Diritto Pontificio creata da Papa Francesco il 13 agosto 2013, presente in 190 paesi con una rete che comprende 446.133 scuole e reti educative di tutte le confessioni religiose e laiche, sia statali che paritarie. Il suo obiettivo è promuovere la cultura dell'incontro per la Pace attraverso l'educazione.

IL PROGETTO

“Di questa esperienza ricorderò le modalità con le quali mi sono stati trasmessi concetti, che non vengono trattati spesso nelle lezioni tradizionali ma che non sono mai scontati come il valore del tempo o la bellezza dell'essere fanciulli. Il dare importanza anche alle cose quotidiane e frequenti. (...) In questo progetto si impara tramite l'arte, la pratica e il pensiero, cose secondo me essenziali e trattate molto poco nelle scuole.”

Vincenzo, 16 anni. Fanciullo - Marzo 2019 - Napoli

Sebbene l'essere bambino appartenga a uno stadio cronologico della vita e, quindi, ad uno stadio che inizia e finisce, l'infanzia corrisponde ad un modo particolare di abitare il tempo e guardare alla realtà.

In un mondo che tante volte impone ai giovani di essere adulti, questa proposta educativa è un invito agli studenti di diverse realtà ad incontrarsi ed abitare il tempo ed il modo dell'infanzia, per ri-conoscere il mondo che li circonda. Con il gioco, le storie, la pittura, il pensiero, la scrittura e la fotografia si lavora per tre giorni in questo spazio comune sui temi dello *sguardo*, del *tempo* e dello *stupore*.

Gli studenti faranno un tour in tutte e tre i temi, partecipando ogni giorno in uno diverso.

- ARTE: un murales sarà sviluppato in questo spazio attraverso la parola del giorno.
- GIOCO: i giovani sono invitati ad abitare la parola del giorno attraverso il gioco.
- PENSIERO: dalla parola del giorno gli studenti saranno convocati in uno spazio di riflessione, produzione di testi e condivisione.



L'ultimo giorno, l'esperienza verrà celebrata attraverso la condivisione di ciò che è stato fatto in ogni linguaggio, con la presenza di rappresentanti della comunità.

POPOLAZIONE TARGET

Giovani delle scuole superiori tra i 15 e i 17 anni, provenienti da più scuole nella stessa città. È essenziale che i partecipanti al programma rappresentino la molteplicità delle scuole esistenti nella città (studenti di scuole situate in diversi quartieri della città, dalla gestione pubblica a quella privata, religiosa e laica). Un gruppo tra 10 e 15 studenti sarà invitato da ciascuna delle scuole partecipanti, la cui selezione rimarrà nelle mani del direttore di ciascuna istituzione.

ESPERIENZA

GIORNO 0 - Formazione dei volontari

In questo giorno viene effettuata la formazione dei volontari che accompagneranno il team Scholas nello sviluppo del programma.

GIORNO 1 - IL TEMPO

In questo giorno si lavora nei tre linguaggi -arte, gioco e pensiero- sul **tempo**, recuperando le tre divinità dell'antica Grecia: Kronos, Kairós e Aión. Lo scopo di questo giorno è quello di poter fermarsi e riflettere sul "tempo senza tempo" dell'infanzia, o Aion per i Greci, perché è da quel momento che nasce tutta creazione.

GIORNO 2 - LO SGUARDO

In questo giorno si lavora nei tre linguaggi (arte, gioco e pensiero) sullo **sguardo**.

"Ci sono quelli che attraversano la foresta e vedono solo legna da ardere", afferma Leon Tolstoy. Educare negli occhi del bambino è educare nello sguardo della gratuità, quello che non cerca di comprendere o disporre della foresta, ma di aprirsi al dono di ciò che è semplicemente dato.

L'obiettivo di questo giorno è, rivelandosi agli utilitarismi che la società di oggi propone, recuperare uno sguardo di bambino su ciò che ci circonda.

GIORNO 3 - LO STUPORE

In questo giorno, si lavora nei tre linguaggi sullo **stupore**. Come dice Franz Kafka *"ciò che è perso*



non è il paradiso, ciò che è perso è lo stupore". Ritornare alla situazione di stupore, tipico dell'infanzia, è quello che ci rende curiosi, attenti, desiderosi di conoscere il mondo. L'obiettivo di questo giorno è riprendere lo stupore del bambino per recuperare la curiosità di fronte al mondo.

CRONOGRAMMA

GIORNO 0 - Formazione volontari <i>Giornata di formazione esclusivamente con studenti universitari e volontari maggiorenni.</i>	GIORNO 1 - IL TEMPO <i>Giornata di lavoro con studenti delle scuole superiori, accompagnati dai volontari.</i>
8:30 - 13:00 Formazione volontari	08:30 Reception 9:00 - 10:00 Re-Creo. Momento tutti insieme 10:00 Merenda 10:30 - 12:30 Divisione per gruppi e lavoro per linguaggio (Arte, gioco e pensiero)
GIORNO 2 - LO SGUARDO <i>Giornata di lavoro con studenti delle scuole superiori, accompagnati dai volontari.</i>	GIORNO 3 - LO STUPORE <i>Giornata di lavoro con studenti delle scuole superiori, accompagnati dai volontari.</i>
08:30 Reception 9:00 - 10:00 Re-Creo. Momento tutti insieme 10:00 Merenda 10:30 - 12:30 Divisione per gruppi e lavoro per linguaggio (Arte, gioco e pensiero)	08:30 reception 9:00 - 10:00 Re-Creo. Momento tutti insieme 10:00 Merenda Divisione per gruppi e lavoro per linguaggio (Arte, gioco e pensiero) 12:00 CELEBRAZIONE Condivisione di tutto quello fatto nei linguaggi.